

GEMEINDE -----

LOGO

COMUNE DI -----

NOME DELLA ZONA

**Ideenwettbewerb zur Erstellung eines Durchführungsplanes
Concorso di idee per la redazione di un Piano di attuazione**

Einstufig geladen / In un grado, a inviti

CODE/CODICE CIG:

EINHEITSCODE/CODICE CUP:

WETTBEWERBSAUSLOBUNG DISCIPLINARE DI CONCORSO

testo evidenziato in grigio: deve essere compilato dal coordinatore

testo in corsivo: Note per la sede di coordinamento – può essere eliminato

Versione luglio 2014

Nota per la sede di coordinamento: Se necessario, il presente disciplinare tipo deve essere aggiornato alla normativa vigente alla data di pubblicazione.

DISCIPLINARE DI CONCORSO

- A) CONDIZIONI DEL CONCORSO
- B) OGGETTO DEL CONCORSO E PROGRAMMA FUNZIONALE

SCADENZE

Invio del disciplinare di concorso:

XX.XX.20XX

Colloquio:

XX.XX.20XX ore XX.XX

Consegna delle tavole e del plastico:

XX.XX.20XX ore XX.XX

A) CONDIZIONI DEL CONCORSO**A 1 Stazione appaltante e oggetto del concorso**

A 1.1 Stazione appaltante del concorso

A 1.2 Sede di coordinamento

A 1.3 Oggetto del concorso

A 2 Tipo di concorso

A 2.1 Procedura concorsuale

A 2.2 Partecipanti al concorso

A 3 Riferimenti normativi e regole procedurali

A 3.1 Riferimenti normativi del concorso

A 3.2 Soggetti ammessi alla partecipazione

A 3.3 Cause d'esclusione dei partecipanti

A 3.4 Condizioni di partecipazione

A 3.5 Diritti d'autore

A 3.6 Lingue del concorso e sistema di misura

A 4 Scadenze e documentazione del concorso

A 4.1 Scadenze

A 4.2 Documentazione del concorso

A 5 Invito alla partecipazione al concorso

A 5.1 Elenco dei partecipanti invitati

A 6 Svolgimento del concorso

A 6.1 Rilascio della documentazione

A 6.2 Richieste di chiarimenti e colloquio

A 6.3 Prestazioni richieste

A 6.4 Consegna degli elaborati di concorso

A 6.5 Procedura e criteri di valutazione

A 6.6 Commissione giudicatrice

A 6.7 Premi

A 6.8 Affidamento dell'incarico

A 6.9 Pubblicazione dell'esito

A 6.10 Esposizione dei progetti

A 6.11 Restituzione degli elaborati di concorso

A 7 Approvazione del concorso

(non obbligatoria)

A) CONDIZIONI DEL CONCORSO

A 1 Stazione appaltante e oggetto del concorso

A 1.1 Stazione appaltante del concorso

Nome:

Indirizzo:

Tel:

Fax:

E-Mail/PEC:

A 1.2 Sede di coordinamento

Nome: (ev. Segreteria comunale)

Indirizzo:

Tel:

Fax:

E-Mail/PEC:

A 1.3 Oggetto del concorso

Oggetto del concorso è l'elaborazione di idee per la redazione di un piano di attuazione per la zona residenziale

.....

.....

.....

Informazioni dettagliate sulle caratteristiche del tema di progetto sono riportate nella parte B (Oggetto del concorso e programma funzionale) del disciplinare.

A 2 Tipo di concorso

A 2.1 Procedura concorsuale

Il concorso di idee si svolge in un grado, in forma anonima e ad inviti. Elemento determinante per la scelta del vincitore del concorso è esclusivamente la qualità del progetto di concorso.

A 2.2 Partecipanti al concorso

Sono ammesse a partecipare le persone di cui al punto A 5.1.

A 3 Riferimenti normativi e regole procedurali

A 3.1 Riferimenti normativi del disciplinare

Decreto legislativo del 12 aprile 2006, n. 163 (Codice dei contratti pubblici) e d.P.R. del 5 ottobre 2010, n. 207 (Regolamento di esecuzione e di attuazione) nella versione vigente

A 3.2 Soggetti ammessi alla partecipazione

I soggetti ammessi alla partecipazione sono solo le persone elencate al punto A 5.1, che sono state invitate a partecipare al concorso di idee. Devono essere invitati almeno 5 partecipanti. Possono partecipare come collaboratori e/o consulenti anche persone non invitate.

In caso d'affidamento d'incarico, i partecipanti devono garantire il possesso dei requisiti richiesti in Italia per l'esercizio della professione, conformemente all'art. 38 e 39 del decreto legislativo 163/06. Ai sensi dell'art. 263 del D.P.R. 207/2010 i partecipanti devono comprovare il possesso dei seguenti requisiti di capacità tecnica ed economica:

- una o più prestazioni tecniche espletate negli ultimi 10 anni, il cui importo totale non sia inferiore all'importo dell'onorario del concorso (vedi p.to A 6.8).
- personale tecnico di almeno una unità

Sono riconosciute come prestazioni tecniche: progettazioni urbanistiche, progettazioni e direzioni lavori nell'ambito dell'edilizia.

Sono riconosciuti come personale tecnico anche i titolari dello studio.

A 3.3 Cause d'esclusione dei partecipanti

- Sono escluse dalla partecipazione al concorso le persone che prendono parte in modo diretto alla redazione del disciplinare di concorso, alla procedura di valutazione o all'esame preliminare, i loro coniugi, parenti o affini di 1°, 2° e 3° grado, i loro soci stabili nell'attività di progettazione o negli affari, così come i diretti superiori ed i collaboratori continuativi delle persone incompatibili.
- È ammessa una sola partecipazione al concorso. I componenti di raggruppamenti o di società partecipanti al concorso non possono partecipare allo stesso anche in ulteriori altre forme. La violazione di tali condizioni comporta l'esclusione dal concorso degli elaborati presentati.

- Sono escluse dalla partecipazione al concorso tutte le persone, che non sono state invitate a partecipare secondo il punto A 5.1.

A 3.4 Condizioni di partecipazione

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme che lo regolano e delle decisioni della commissione giudicatrice.

A 3.5 Diritti d'autore

Il migliore progetto classificato diviene proprietà della stazione appaltante.

A conclusione del concorso, la stazione appaltante si riserva il diritto di pubblicare gli elaborati pervenuti, indicando il nome dell'autore e senza per questo dover corrispondere ulteriori compensi.

In ogni caso i progettisti mantengono i diritti d'autore dei propri progetti, che possono pubblicare senza limitazione alcuna.

A 3.6 Lingue del concorso e sistema di misura

Le lingue del concorso sono l'italiano e il tedesco. L'intera documentazione scritta, gli elaborati grafici e le risposte scritte alle richieste di chiarimenti messi a disposizione dei partecipanti al concorso sono redatti in entrambe le lingue. Gli elaborati di concorso devono essere redatti in italiano o in tedesco.

Per la documentazione e i progetti di concorso vale esclusivamente il sistema metrico decimale.

A 4 Scadenze e documentazione del concorso

A 4.1 Scadenze

Tutte le scadenze relative allo svolgimento del concorso sono riportate nel prospetto a pag. 2 del presente disciplinare

A 4.2 Documentazione del concorso

Insieme al presente testo del disciplinare (parte A condizioni del concorso, parte B oggetto del concorso e programma funzionale), ai partecipanti al concorso viene messa a disposizione la seguente documentazione in formato digitale:

C1 estratto dal piano urbanistico comunale – norme d'attuazione

- C2 estratto del piano-guida urbanistico (Masterplan)
- C3 rilievo dell'area di concorso e degli edifici circostanti con indicazione del posizionamento e altezza
- C4 morfologia del costruito
- C5 documentazione fotografica
- C6 perizie, relazioni
- C7 direttive per la progettazione (regolamento edilizio comunale, estratto dal catalogo degli insiemi da tutelare, ...)
- C8 moduli per la verifica dei dati urbanistici (superficie dei lotti, volumi, accessi, etc.)
- C9 calcolo del compenso per la redazione del piano di attuazione
- C10 modulo per la dichiarazione del progettista / dichiarazione riferita ai requisiti di partecipazione

I partecipanti inoltre ricevono una base per il plastico / un plastico con il contesto 1:500. Carta tecnica provinciale, ortofoto, catasto storico, piano paesaggistico ed altra documentazione interessante a scala territoriale sulla zona di progetto possono essere scaricate da internet all'indirizzo: <http://www.provincia.bz.it/urbanistica/cartografia/geo-browser-pro.asp>

A 5 Invito alla partecipazione al concorso

A 5.1 Elenco dei partecipanti invitati

La stazione appaltante invita i seguenti architetti e gruppi di progettazione a partecipare al concorso:

1.
2.
3.
4.
5.

Nota per la sede di coordinamento: in caso di onorari superiori 40.000 Euro i soggetti da invitare devono essere individuati sulla base di un'indagine di mercato in conformità dell'art. 267 del Regolamento di esecuzione e attuazione - D.P.R. 207/2010.

A 6 Svolgimento del concorso

A 6.1 Rilascio della documentazione

La documentazione del concorso di cui al punto A 4.2 viene inviata per raccomandata su supporto digitale ai partecipanti invitati / può essere scaricata da internet dai partecipanti invitati. Il relativo link sarà inviato per e-mail.

Il plastico del contesto / la base per il plastico

... viene consegnato durante il colloquio oppure può essere ritirato previo appuntamento presso la sede di coordinamento.

... viene inviato per posta / corriere.

A 6.2 Richieste di chiarimenti e colloquio

Le richieste di chiarimenti possono essere inoltrate per iscritto alla sede di coordinamento entro il termine del colloquio. I quesiti devono riportare la dicitura "Concorso -". Non potrà essere data risposta a domande poste a voce o per telefono inerenti al contenuto del bando.

Alla data indicata nel prospetto delle scadenze a pagina 2 del presente disciplinare si svolgerà un colloquio con sopralluogo dell'area di concorso. In quest'occasione i partecipanti potranno formulare ulteriori domande e richiedere chiarimenti.

Luogo del colloquio:,

A conclusione del colloquio sarà redatto un verbale, che sarà inviato per e-mail a tutti i partecipanti unitamente alle risposte alle richieste di chiarimenti. Il verbale e le risposte alle richieste di chiarimenti divengono quindi parte integrante della documentazione di concorso.

A 6.3 Prestazioni richieste

Obiettivo del concorso è l'acquisizione di idee valutabili per la nuova edificazione. L'entità della documentazione da consegnare è paragonabile a quella di un concorso di idee e non a quella di un piano di attuazione finito. Si richiede ai partecipanti al concorso di svolgere le seguenti prestazioni:

1. planimetria con inserimento del contesto, proposta d'edificazione, proposta di progetto degli spazi aperti, proposta di progetto degli spazi verdi, accessibilità veicolare interna ed esterna, concetto degli spazi di parcheggio, minimo scala 1:500, massimo scala 1:200
2. morfologia del costruito minimo in scala 1:1.500, massimo in scala 1:3.000 (sulla base dell'allegato C4 già predisposto)
3. sezioni con indicazioni della linea di profilo del terreno prima e dopo il progetto, minimo in scala 1:500, massimo in scala 1:200
4. plastico (su base di supporto già predisposta), scala 1:500
5. relazioni al progetto (max. 2 pag. DIN A4)

7. verifica dei dati urbanistici (modulo allegato C8)
8. dichiarazione del progettista / dichiarazione riferita ai requisiti di partecipazione (modulo allegato C10, vedi anche p.to A 6.4)

Si possono consegnare al massimo tavole DIN A 1 – verticale, o tavole DIN A 2 – orizzontale. Le tavole devono essere consegnate arrotolate in duplice copia (una copia per l'esame preliminare e una per l'esposizione). La planimetria e le piante devono riprendere l'orientamento del rilievo (allegato C 3).

Il plastico del progetto deve essere inserito nel plastico del contesto / nella base del plastico predisposta.

L'allegato C8, contenente il modulo per la verifica dei dati urbanistici significativi, deve essere compilato e consegnato.

Eccetto il plastico e la dichiarazione del progettista, tutta la documentazione di progetto deve essere consegnata in duplice copia.

La documentazione di progetto deve essere consegnata oltre che in forma cartacea anche su supporto digitale in forma editabile.

Le prestazioni richieste, compreso il plastico, devono riportare la scritta "Concorso - " e devono essere contrassegnate unicamente da un codice numerico a sei cifre, a libera scelta, posto sull'angolo superiore destro. Una violazione dell'anonimato comporta l'esclusione del progetto interessato dal concorso.

Ulteriori prestazioni non indicate nel presente articolo non sono ammesse; in sede d'esame preliminare gli elaborati non richiesti verranno coperti o depositati in un altro luogo.

A 6.4 Consegna degli elaborati di concorso

Ciascun elaborato di concorso deve essere consegnato in un plico chiuso, non trasparente. I plichi possono riportare esclusivamente la scritta "Concorso - " e il codice numerico a sei cifre.

La dichiarazione del progettista (allegato C10) deve essere compilata, firmata e consegnata in busta chiusa non trasparente. All'esterno la busta può riportare esclusivamente il codice numerico a sei cifre.

Gli elaborati di concorso devono pervenire entro il termine indicato nel prospetto a pag. 2 del presente disciplinare

Il luogo di consegna è.....

La consegna può avvenire da lunedì a venerdì dalle ore ... alle ... e dalle ore ... alle ...

Per garantire l'anonimato, gli elaborati di concorso devono essere consegnati per interposta persona. Come attestazione di consegna entro i termini fa fede la ricevuta di consegna, che riporta solo il codice alfanumerico a sei cifre, il giorno e l'ora di consegna.

In caso di spedizione a mezzo posta o corriere la consegna è considerata entro i termini, se gli elaborati di concorso pervengono al luogo di destinazione sopraindicato entro il limite ultimo di consegna previsto. La spedizione avviene a esclusivo rischio dei partecipanti. Per mantenere l'anonimato si deve indicare come mittente lo stesso nome e indirizzo del destinatario.

Gli elaborati di concorso non pervenuti entro il termine sono esclusi dalla valutazione.

A 6.5 Procedura e criteri di valutazione

La procedura di valutazione si svolge in due fasi.

In sede d'esame preliminare viene verificato il rispetto formale delle condizioni del concorso e la rispondenza alle prescrizioni inerenti agli aspetti quantitativi e di contenuto. Il risultato dell'esame preliminare è riepilogato in tabelle e messo a disposizione della commissione giudicatrice. L'esame preliminare è svolto dall'ufficio di coordinamento o dalla Segreteria comunale.

La valutazione degli elaborati di concorso da parte della commissione giudicatrice avviene attraverso giri di valutazione successivi.

Per la valutazione degli elaborati di concorso la commissione giudicatrice applicherà i seguenti criteri:

Concetto del principio insediativo

- Disposizione dei volumi, qualità abitativa e tipi edilizi
- Qualità degli spazi pubblici, semipubblici e privati
- Flessibilità, aspetti innovativi

Ambiente e tutela del paesaggio

- Inserimento nel luogo e nel quadro paesaggistico
- Concetto degli spazi verdi

Concetto del sistema dei percorsi

- Qualità della rete stradale e pedonale
- Proposte progettuali per parcheggi e posti auto
- Aspetti economici e fattibilità tecnica

A 6.6 Commissione giudicatrice

La commissione giudicatrice opera esclusivamente alla presenza di tutti i suoi membri. All'inizio

della prima seduta della commissione giudicatrice è nominato il Presidente, scelto fra i membri tecnici. Ogni decisione deve essere sottoposta a votazione. Non sono ammesse astensioni. Le decisioni della commissione giudicatrice sono definitive e insindacabili.

Se necessario la commissione giudicatrice può chiedere il parere a consulenti esterni privi di facoltà di voto. I membri sostituti possono presenziare alle sedute della commissione giudicatrice, hanno però facoltà di voto solo in assenza del membro effettivo.

La commissione giudicatrice è così composta:

Nota per la sede di coordinamento: la composizione della commissione giudicatrice è indicata nel disciplinare di concorso, le singole persone saranno nominate solo successivamente alla consegna degli elaborati di concorso

Membr i istituzionali:

1. **Rappresentante dell'Amministrazione.**
membro sostituto:
2. **Rappresentante degli utenti**
membro sostituto:

Membr i tecnici:

3. arch. / ing. **esperto in urbanistica e tutela del paesaggio (membro della commissione edilizia comunale)**
membro sostituto: arch.
4. arch. **esperto in pianificazione territoriale e tutela del paesaggio.**
membro sostituto: arch.
5. arch. **rappresentante dell'Ordine degli Architetti PPC**
membro sostituto: arch.

A 6.7 Premi

Ai partecipanti saranno assegnati i seguenti premi:

Vincitore: premio di euro -

A tutti i rimanenti partecipanti che hanno consegnato un progetto completo e valutabile:
rimborso spese di euro -

Tutti i compensi sono da intendersi come importi netti, ai quali si deve aggiungere I.V.A. e contributi previdenziali.

Nota per la sede di coordinamento: Il montepremi corrisposto ai partecipanti ammonta al massimo al 60 % dell'importo complessivo del compenso per la redazione del piano di attuazione ed è così suddiviso:

vincitore (30% del montepremi ed in ogni caso minimo 3.000 euro e massimo 8.000 euro)

I rimanenti 70% del montepremi vengono suddivisi in parti uguali per ciascun partecipante che ha consegnato un progetto completo e valutabile (in ogni caso minimo 1.500 Euro e massimo 3.000 Euro)

A 6.8 Affidamento dell'incarico

All'autore del migliore progetto classificato sarà affidato l'incarico per la redazione del piano di attuazione. L'incarico avverrà sulla base del compenso precedentemente prefissato per la redazione del Piano d'attuazione.

Il compenso per la redazione del piano di attuazione ammonta a euro -.
piano di attuazione deve essere presentato entro il termine di dalla data di conferimento del relativo incarico.

Il premio corrisposto al vincitore del concorso **non è considerato / è considerato** relativamente all'importo di euro come acconto sull'onorario.

Nota per la sede di coordinamento: Per zone da 5.000 mq a 10.000 mq , considerato il maggior onere di lavoro, si può detrarre al massimo il 50% del premio come acconto sull'onorario

Nella fase successiva di progettazione dovrebbero essere recepiti i suggerimenti della commissione giudicatrice.

A 6.9 Pubblicazione dell'esito

A tutti i partecipanti al concorso sarà comunicato l'esito per iscritto e fatta pervenire copia dei verbali delle sedute della commissione giudicatrice. Gli autori dei progetti premiati sono avvisati subito dopo l'ultima seduta della commissione giudicatrice.

A 6.10 Esposizione dei progetti

La stazione appaltante ha il diritto di esporre al pubblico tutti i progetti di concorso, citando il nome dell'autore e dei collaboratori, e di presentarne un estratto nel catalogo del concorso o in altre pubblicazioni, senza che questo comporti alcuna pretesa dei partecipanti al concorso di carattere economico o di altro tipo.

A 6.11 Restituzione degli elaborati di concorso

Tutti gli elaborati di concorso pervenuti, ad eccezione del progetto vincitore, possono essere restituiti ai partecipanti per posta, a loro spese e rischio, oppure possono essere ritirati entro due mesi dalla relativa comunicazione. Scaduti i termini per il ritiro, la stazione appaltante non si assume più alcuna responsabilità. I partecipanti riceveranno una comunicazione scritta sulle modalità di restituzione a tempo debito.

A 7 **Approvazione del concorso** *(non obbligatoria)*

Il presente disciplinare è stato controllato e approvato dall'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Bolzano.

B) OGGETTO DEL CONCORSO E PROGRAMMA FUNZIONALE

B 1 Tema di progetto / finalità

- descrizione della situazione (aspetti urbanistici, collegamento alla rete dei trasporti, ecc.)
- definizione del tema di progetto dal punto di vista del committente
- descrizione delle finalità del progetto (masterplan, piano guida urbanistico, programma funzionale, ...)

B 2 Linee guida alla progettazione

- prescrizioni urbanistiche (PUC, regolamento edilizio comunale, tutela degli insiemi, ...)
- disposizioni legislative e prescrizioni con riferimento specifico al progetto (LUP, legge sull'edilizia abitativa, ev. convenzioni urbanistiche o delibere di massima per la suddivisione in edilizia libera e agevolata, così come fra destinazione pubblica o terziaria, ...)

B 3 Prescrizioni tecniche generali e requisiti

- prescrizioni del diritto di proprietà (oneri e diritti di terzi, accessi, distanze minime, altezze massime, delimitazioni delle zone, ...)
- requisiti tecnico - costruttivi (geologia, protezione dal rumore, accessi, tipologia edilizia)
- ev. realizzabilità in lotti successivi
- ev. progetti d'espansione a lungo termine

B 4 Requisiti generali

- definizione del quadro economico per le infrastrutture
- economicità in fase di realizzazione e d'esercizio

Nota per la sede di coordinamento: Per una migliore comprensione si consiglia di illustrare la descrizione dell'oggetto del concorso con estratti degli allegati (planimetria, foto dell'area di concorso, ...).